

## **Ausschreibung Workshops**

Das Kleintheater Luzern experimentiert seit der Spielzeit 2021/22 im digitalen Raum und erkundet dessen Möglichkeiten. Dabei möchten wir nebst unserem Publikum insbesondere auch die freie Theaterszene dazu einladen zusammen mit uns das weite Feld an Optionen digitaler Erzählweisen zu entdecken, wozu wir in Zusammenarbeit mit Tabea Hörnlein, freie Dramaturgin für Digitale Medien und Partizipationsprojekte zwei Workshop Formate konzipiert haben.

---

### **Workshop 1 - Einstieg in digitale Tools fürs Theater**

Die Ausdrucksformen des digitalen Theaters sind so vielfältig wie seine Theatermacher:innen selbst. Nicht erst seit der pandemiebedingten Schließung der Theater wird mit Chatsystemen, Augmented Reality, Social Media und Videokonferenzräumen Theater gemacht.

Der Workshop richtet sich an Theatermacher:innen, die am Digitalen interessiert sind und konzentriert verschiedene Tools und Techniken ausprobieren wollen, um die eigene Theaterpraxis ins Digitale erweitern zu können. Im Workshop wird getestet und gespielt, sowie die Möglichkeiten für die eigenen Inszenierungsarbeit reflektiert.

*Freitag, 28. Januar, 9:30 Uhr - 13:30 Uhr und 16:00 - 19:00 Uhr, via Zoom und Messenger Telegram*

### **Workshop 2 - Tools und Dramaturgien für Audio- und Videowalks**

Audio- und Videowalks verbinden auf einzigartige Weise digitale und analoge Räume. Der Workshop gibt Einblicke in verschiedene Formen von Walks und deren Dramaturgien. Schließlich werden Tools, mit denen sich eigene Walks strukturieren und hosten lassen, vorgestellt und ausprobiert.

*Samstag, 29. Januar, 9:30 Uhr - 13:30 Uhr und 16:00 - 19:00 Uhr, via Zoom*

---

Pro Workshop sind 15 Plätze zu vergeben, die Teilnahme ist kostenlos. Es können beide Workshops unabhängig voneinander besucht werden. Interessierte Gruppen oder Kollektive bitten wir sich nur über eine Person anzumelden, um möglichst vielen den Zugang zu ermöglichen. Die Vergabe der Plätze erfolgt nach Anmeldungseingang.

**Anmeldung inkl. Angabe Präferenz Workshop 1 oder 2 bis zum 23. Januar 2022** an Fabienne Mathis, [fabienmathis@kleintheater.ch](mailto:fabienmathis@kleintheater.ch).

Für Rückfragen und weitere Auskünfte wenden Sie sich bitte auch per Mail an die Adresse oben.